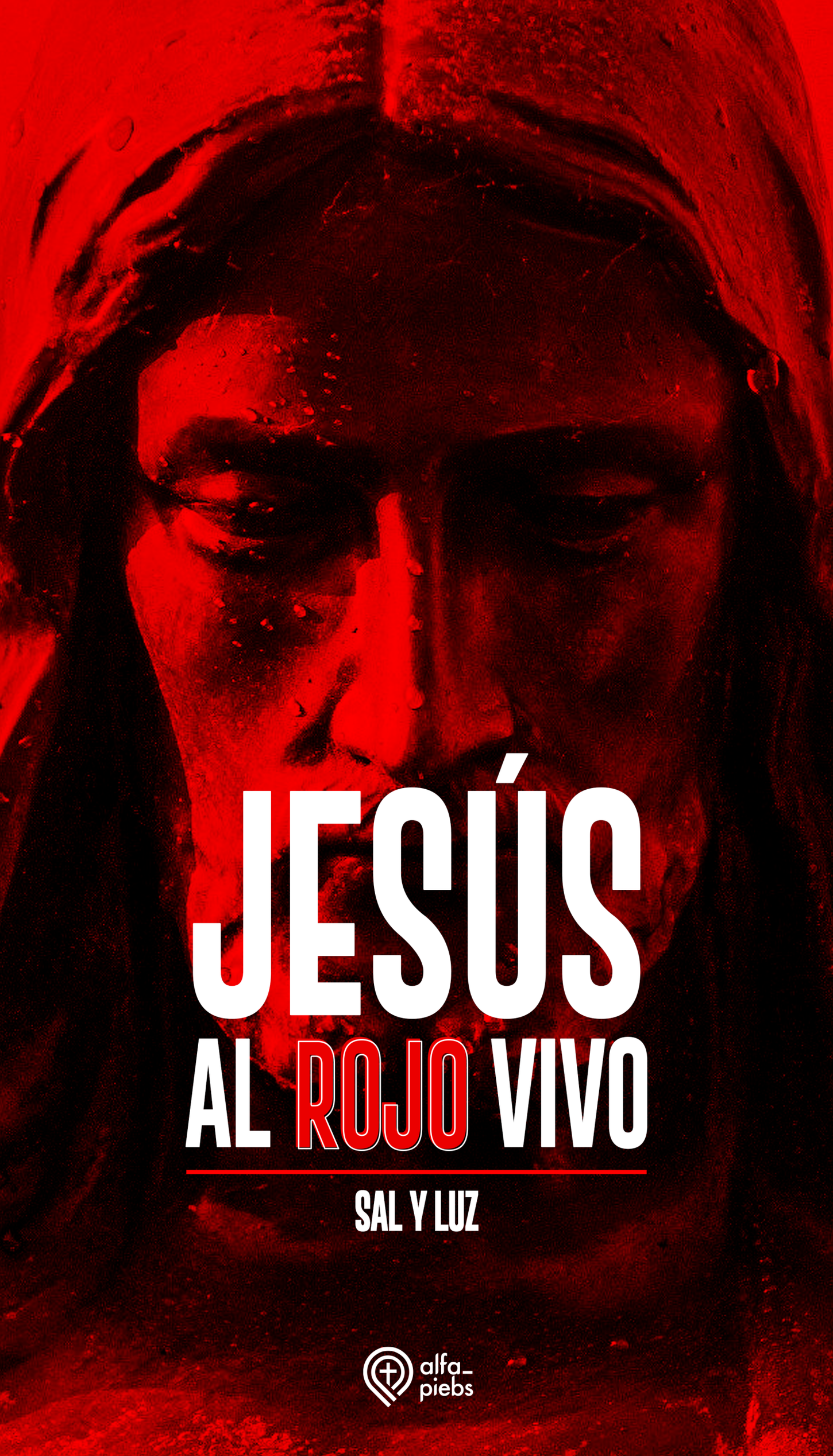

JESÚS AL ROJO VIVO

SAL Y LUZ

alfa_piebs

1. TEXTO CENTRAL

Mateo 5:13-16 (NVI)

13. Ustedes son la sal de la tierra. Pero, si la sal se vuelve insípida, ¿cómo recobrará su sabor? Ya no sirve para nada, sino para que la gente la deseche y la pisotee.

14. Ustedes son la luz del mundo. Una ciudad en lo alto de una colina no puede esconderse.

15 Ni se enciende una lámpara para cubrirla con un cajón. Por el contrario, se pone en la repisa para que alumbre a todos los que están en la casa.

16 Hagan brillar su luz delante de todos, para que ellos puedan ver las buenas obras de ustedes y alaben al Padre que está en el cielo.

2. ACERCAMIENTO TEXTUAL

Las metáforas que nos regala Jesús son bellas y profundas. La sal tenía tanto un efecto sazonador como preservador. Si bien podemos apuntar el elemento de la preservación en este pasaje, el sabor es muy importante. Por ejemplo, la sal del mar muerto está contaminada con yeso y otros minerales, lo que no la hace útil desde la perspectiva culinaria, solamente sirve para usos constructivos viales (mantener los caminos libres de vegetación).

Cuando Jesús habla de la luz, pareciera que ayuda a nuestro sentido común con su explicación. Es así como de manera obvia pareciera que nos grita que debemos estar donde hay oscuridad, pero no para vivir la experiencia de las sombras, sino para que otros puedan ver "nuestras buenas obras" y se acerquen a Dios en alabanza. Entrar en la oscuridad es necesario siempre y cuando se cumpla el propósito final, iluminar.

3. REFLEXIONES

- **Ambas nos hablan de la influencia poderosa que podemos tener en este mundo.**
- **Ambas son claras en especificar que no llevamos sal ni luz en nuestras manos, más bien somos esos elementos para esta cultura.**
- **Por mucha utilidad que pueda prestar la sal y la luz, si no cumple su objetivo, simplemente es desechada.**
- **Si hay ausencia de sal y luz en nuestras comunidades, nosotros también somos afectados por la ausencia de sabor y aumento de oscuridad. Sus efectos no son meramente externos, también nos alcanzan directamente.**
- **Las buenas obras juegan un rol preponderante en mostrarse como luz para otros.**
- **El testimonio influenciador del Reino deja muy en claro que quienes son sus seguidores no pueden pasar desapercibidos por este mundo, deben dejar una marca útil.**

4. PREGUNTAS INTERACTIVAS

- **A la luz de nuestra sociedad, ¿cómo interpretas la metáfora de ser sal y luz?**
- **¿Cómo podemos explicar estos dos conceptos a un NO creyente?**
- **Si ampliemos la metáfora de la sal al salero (Iglesia),**
  - ¿Qué tan conveniente es que la sal siga estando encerrada?,
  - ¿qué acciones concretas deben tomar los seguidores de Jesús?
- **¿De qué manera la sociedad a demostrado su desprecio al no encontrar sabor en el salero?**

- **Jesús también dijo que él era la luz del mundo:**
  - ¿De qué manera esta comparación pone presión a los cristianos/as actuales?

- **¿Está la cultura actual buscando sabor y luz al interior de las comunidades cristianas?**

- **¿Son las obras una preocupación de la Iglesia institucional actual?**

- **Si no es por medio de las obras, ¿de qué otra manera las personas que no reconocen a Jesús pueden acercarse a él?**

5. ACCIONES

- **Toma uno de estos dos conceptos y:**
  - Estúdialo en la semana
  - Escribe tus reflexiones
  - Comparte tus observaciones con un amigo/a
  - Comprométete a vivirlo.

Si estás en Santiago, te esperamos para conversar... escríbenos.
Si estás en otro lugar del mundo, te animamos a seguir profundizando en las palabras de Jesús.

JESÚS
AL ROJO VIVO
alfa_
piebs