

A close-up, high-contrast photograph of a person's face, likely Jesus, with a strong red color overlay. The person's eyes are closed, and the texture of the skin is visible. The red overlay is most prominent on the left side of the face and the top of the head.

# JESÚS

## AL ROJO VIVO

---

Las dos casas

# 1. TEXTO CENTRAL

**Mateo 7:24-27 (NVI)**

**24** Por tanto, todo el que me oye estas palabras y las pone en práctica es como un hombre prudente que construyó su casa sobre la roca. **25** Cayeron las lluvias, crecieron los ríos, y soplaron los vientos y azotaron aquella casa; con todo, la casa no se derrumbó porque estaba cimentada sobre la roca. **26** Pero todo el que me oye estas palabras y no las pone en práctica es como un hombre insensato que construyó su casa sobre la arena. **28** Cayeron las lluvias, crecieron los ríos, soplaron los vientos y azotaron aquella casa. Esta se derrumbó, y grande fue su ruina».

## 2. ACERCAMIENTO TEXTUAL

Si leíste todo el sermón del monte (Cap. 5 - 7), pero te saltas estos últimos versículos, te perdiste la guinda de la torta, el pollo en el pastel de choclo, la aceituna de la empanada, el postre de la comida. El cierre que realiza Jesús en esta serie de micro reflexiones es realmente notable... imperdible.

No pocos de los sermones que se predicán domingo a domingo en los púlpitos de cientos y miles de Iglesias, terminan más o menos así: "Estás palabras son para que reflexionemos"; "este mensaje es para que sepamos lo que Dios espera"; "este sermón es para que lo atesoremos en el corazón" ... sin embargo, Jesús lo termina de esta manera:

V.26 (NTV) Pero el que oye mis enseñanzas y no las pone en práctica, es como el tonto que edificó su casa sobre la arena.

"Necio o tonto" es lo más suave que indica Jesús si escuchas y no haces.

La tradición rabínica hace algo similar en su metodología de enseñanza, con la diferencia que no utiliza el escuchar-hacer, lo hace con estudiar -hacer.

Ante este relato es imposible no quedar afectado por sus desastrosos efectos que tiene ignorarlo. Jesús deja claro al finalizar que, "esta se derrumbó, y grande fue su ruina" (V.a27). Si no le pones atención a eso, simplemente es porque no estás atendiendo al mensaje completo.

Hasta el lector menos atento podrá ver con total claridad que las influencias destructivas externas existen, y afectarán la casa con o sin cimientos fuertes, por lo tanto, el desafío es prepararse para ellas y no otro.

Con esta misma idea de fondo y pensando en los cimientos de la casa, bien podemos imaginar que es muy difícil notar externamente si la casa tiene o no buenos cimientos, ya que estos están enterrados. El momento de saber cuando los cimientos son fuertes (porque están en la roca), es con las tormentas, ahí la casa dará cuenta de cuan firme está para resistir.

## 3. REFLEXIONES

- La coherencia entre el escuchar y el hacer es clave en el mensaje de Jesús.
- Escuchar sin hacer es un claro sinónimo de una acumulación de conocimiento que no tiene ningún efecto en lo real.
- Jesús termina su serie de sermones empujando a la gente sus seguidores a reaccionar por medio de un desafío claro y concreto... debe hacer lo que escuchaste.
- Que Jesús nos invite a hacer todo lo que dijo es un claro indicio que sí es posible lograrlo, no son meros discursos utópicos que son imposibles de llevar a la práctica.
- La necesidad de tener fundamentos sólidos es una prioridad desde la enseñanza práctica que nos entrega Jesús.

- La metodología mostrada por Jesús en el cierre de estos sermones es una gran “pista” a seguir para los predicadores contemporáneos.
- En este caso lo que pone en evidencia el cimiento firme y el que no lo es, no es Dios, son las adversidades que la misma casa enfrenta.

## 4. PREGUNTAS INTERACTIVAS

- ¿Hasta que punto es posible realizar las enseñanzas de Jesús?
- ¿Qué nos quiere decir que las lluvias, ríos y vientos azotarán la casa?
- ¿Hasta qué punto somos conscientes de que no podemos construir sobre un cimiento débil?
- ¿Cuál de las enseñanzas del sermón de la montaña son las más complejas de asimilar?
- ¿Por qué motivos uno podría escuchar este tipo de enseñanzas y no hacen nada al respecto?
- ¿Qué significado contemporáneo tiene la imagen de la casa derrumbada?
- ¿Qué tan probable es estar construyendo y destruyendo el cimiento de nuestra casa?
- ¿Qué tipo de cimiento es el que tienes hoy?

## 5. ACCIONES

- Reflexiona sobre tu capacidad de reconocer a un lobo vestido de oveja, y luego:
  - o Estúdialo en la semana
  - o Escribe tus reflexiones
  - o Comparte tus observaciones con un amigo/a
  - o Comprométete a vivirlo

*Si estás en Santiago, te esperamos para conversar... escríbenos.  
Si estás en otro lugar del mundo, te animamos a seguir profundizando en las palabras de Jesús.*

# JESÚS

AL ROJO VIVO

